

➔ UN VIDEO RACCONTA LA NASCITA DELL'INNO

# Il Canto degli italiani spirito del Risorgimento

**Sabato 27 al Teatro Gobetti viene presentato un dvd in cui rivivono Mameli, Novaro e altri personaggi storici**

**MARCO BOBBIO**

Un video per ripercorrere la nascita dell'Inno di Mameli. E' questo il tema del lavoro, dal titolo «Il Canto degli Italiani», che sarà presentato sabato 27, alle ore 21, al Teatro Gobetti, in via Rossini 8. Ingresso libero.

Il filmato, della durata di una ventina di minuti e prodotto dalla onlus «Progetto Scrittorium» in collaborazione con la fondazione «Vittorio Bersezio», racconta il pomeriggio del 10 novembre 1947 in cui l'artista genovese Ulisse Borzino arriva a Torino con in tasca il testo di una cantata, scritta da Goffredo Mameli, e la affida al giovane musicista Michele Novaro perché ne scriva la partitura. Si ripercorrono quindi l'incontro tra Borzino e Novaro, la furia creativa del compositore, che in poche ore scrive le musiche per il testo di Mameli, e la prima esecuzione dell'inno, che inizialmente prese il nome di «Canto degli italiani», avvenuta a casa di Novaro davanti a pochi amici. Le scene sono ambientate in tre luoghi: il salotto di casa Valerio, dove si svolse l'incontro tra Novaro e Borzino, il caffè Fiorio, che ri-



**In ricordo di Mameli**

la targa apposta sulla facciata del Gobetti testimonia che la prima esecuzione dell'inno avvenne in questo teatro

corda il caffè Calosso in cui si trasferì la compagnia di amici mentre Novaro musicava l'inno, e infine una villa di Castiglione, simile negli arredi interni all'abitazione del musicista. Il filmato vuole trasmettere quindi l'atmosfera dei salotti in cui si discuteva di musica e politica e il fermento risorgimentale. Per testimoniare l'attualità del «Canto degli italiani», i titoli di coda del film sono accompagnati da una versione eseguita alla chitarra elettrica, sullo stile di quanto fece Jimi Hendrix a Woodstock con l'inno americano.

Il video è stato scritto e diretto da Maurizio Benedetti, docen-

te di musica al Conservatorio di Alessandria e presidente di «Progetto Scrittorium», mentre la figura di Michele Novaro è interpretata dall'attore Elia Blue Bongiorno. Al termine della proiezione, il Coro Michele Novaro canterà poi l'Inno di Mameli, nella sua versione originale, meno ritmata e solenne rispetto all'attuale. La serata sarà riproposta anche domenica 28 alle 17, al Salone Alladium, di Agliè.

Il dvd del video uscirà infine in primavera in allegato con La Stampa, nell'ambito della pubblicazione commemorativa per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Info 011/559.699.